



14° FESTIVAL FUNDAÇÃO DAS ARTES DE TEATRO ESTUDANTIL 2025

Abertura

COPA DO MUNDO DE PALHAÇARIA DA EMARP- ESPECIAL FUNDAÇÃO DAS ARTES

ESPETÁCULO DA EMARP – ESCOLA MUNICIPAL DE ARTES DE RIBEIRÃO PIRES

Nesta edição especial da Copa do Mundo de Palhaçaria da EMARP, os maiores (e piores) palhaços do planeta entrarão em uma disputa de jogos de improviso para premiar quem será a equipe mais engraçada de todos os tempos. Valendo o troféu mais valioso: a aprovação da plateia na Fundação das Artes.

Elenco: Bruna Almeida, Dani Terehoff, Danilo Nunes, Felipe Ribeiro, Flávia Stephanie, Gabriella Hasson, Grazielle Pereira, Janaina Melo, Julia Bruno, Kethelyn Bonino, Lua Ferreira, Matheus Hessi, Nina Maffei, Melissa França, Norma Nacsá, Rondinelly Lima, Tatiane Ramos e Yasmin Andretta.

Direção: Rondinelly Lima

Apoio técnico-pedagógico: Emerson Ribeiro, Felipe Ribeiro, Valéria Jouze e Vanessa Bartcus



11 de outubro (sábado)

15h / livre

Teatro Timochenco Wehbi (Fundação das Artes)

Entrada Gratuita

11 de outubro (sábado)

11h / livre

Teatro Timochenco Wehbi (Fundação das Artes)

Sebastião – Espetáculo da ETEC Julio de Mesquita - Cia. Teatral Filosofia de Cobia, de Santo André

Um massacre é feito de sangue, feito de dor, feito de chama e de desespero que nasce daqueles que não estão inteiros, internalizando a ignorância e a falta de questionamento, jogando em um abismo a razão, o medo e o bom senso. Pelo bem de todos ou do meu mais profundo eu, faria o que for necessário, pelo tempo necessário. Assim, minha alma seria salva, mas só me salvo se me conheço, e só me conheço se me salvo. Mais surreal do que ponteiros abraçando todos os destinos, são feiticeiros cujas mãos ditam sua direção. Não tem porque esperar uma mudança, o que vai acontecer já aconteceu, e aqueles que escolheram são os que serão deixados; o fim... o fim é sempre o mesmo. Quanto maior a quantidade de peças para construir o meu eu, menor será a vontade de me questionar. Até que ponto você encararia a si mesmo para não precisar ser salvo?

Direção: Renan Pena

Assistência de direção: Luan Tavares e Marcela Ferrari

Dramaturgia: Criação coletiva

Produção: Clara Lumini, Luan Tavares e Marcela Ferrari

Concepção musical: Juan Reis, Gabriel Fuentes, Clara Lumini e Renan Pena

Maquiagem: Clara Lumini

Figurino: Ester Oliveira e Clara Lumini

Cenografia: Ester Oliveira e Renan Pena

Arte gráfica: Carlos Nemitz

14 FESTIVAL FUNDAÇÃO DAS ARTES DE TEATRO ESTUDANTIL



Elenco: Bárbara Viana, Clara Lumini, Danilo Oliveira, Davi Marques, Dudu Ruza, Duh Xavier, Eloisa Meneses, Gabriel Fuentes, Gustavo Miranda, Heloisa Cassolato, Julia Martoga, Kaully Gomes, Lari Soares, Laura Janini, Luan Tavares, Marcela Ferrari, Matheus Bezerra, Matheus de Jesus, Matheus Machado, Nathan de Lima, Otavio Alves, Pedro Antunes, Pedro Barros, Rafaella Contarino, Surya Mantovani, Sophia Freire, Thabata Peralva e Thiago Papareli

Apoio: Gustavo Sprovidello, Duda Barbosa, Carlos Daniel e Ester Oliveira

13 de outubro (segunda-feira)

15h / livre

Teatro Timochenco Wehbi (Fundação das Artes)

A menina que buscava o sol – Espetáculo da EMEF João Inácio Soares, de Quadra

Ela nasceu com os olhos cheios de sede — mas não sede de água, sede de cor. O azul do céu não bastava. O amarelo do campo não era suficiente. Ela queria todas as cores, até as que só os sonhos sabem pintar. Assim começa a travessia de uma menina inconformada com o mundo pálido à sua volta, que parte em busca do Sol — não o astro, mas o segredo que mora por trás da luz. Ao seu lado, um coelho que se transforma: em cavalo quando o chão é longo, em pássaro quando o desejo voa, em vagalume quando tudo escurece. Um companheiro que, como ela, muda a cada passo. Uma jornada por silêncios, dobras do tempo e falas invisíveis. Um convite para perder medos, ganhar coragem e descobrir quantas cores cabem dentro de um só coração.

Elenco: Diego Lobo, Lara Camille, Thais Dias, Gaby Nayume, Paloma Gabrielly, Vitoria Dos Santos, Emanuela Soares, Gaby Matias, Emily Vitória, Ana Ruanita, Amanda Vitória, Barbara Evellyn, Hellen Gonçalves, Alice Lobo, Bryan Alejandro, Fernanda Camargo, Ana Laura Novaes, Julia Baldassim, Pietra Raphaela e Heloisa Da Silva

Direção cênica: Gabriel Lobo

Direção musical: Michelle Costa

Iluminação, cenografia e maquiagem: O Grupo

Realização: Secretaria de Cultura, Esporte, Turismo e Lazer

Apoio: Prefeitura Municipal de Quadra

13 de outubro (segunda-feira)

19h / livre

14 FESTIVAL FUNDAÇÃO DAS ARTES DE TEATRO ESTUDANTIL



FUNDAÇÃO
DAS ARTES
SÃO CAETANO DO SUL



CULT
SANCA



PREFEITURA DE
SÃO CAETANO
DO SUL



SECRETARIA DE
CULTURA

Laboratório Cênico Lídia Zózima (sala 25 – Fundação das Artes)

Procura-se dramaturgias adolescentes! – Leitura de cenas curtas

Participantes da Oficina de Dramaturgia para Adolescências, do projeto Territórios de Cultura, apresentam uma leitura dramática de cinco cenas curtas autorais, criadas ao longo dos encontros. A oficina constitui um espaço de reflexão e investigação sobre dramaturgias pensadas para e a partir do universo das adolescências.

Elenco: Heloisa Garcia Santos, Iuri Manzini, Miguel Yudi Miranda Kamei, Yasmin Lima de Sousa e Yori Nogueira

Orientação: Denise Hyginio

Coordenação pedagógica: Solange Moreno

13 de outubro (segunda-feira)

20h / livre

Teatro Timochenco Wehbi (Fundação das Artes)

Na escola – Espetáculo do Colégio Clóvis Bevilacqua, de Santo André

Na escola acontece de tudo, desde as coisas mais basiquinhas até as mais bizarras. Com esse tema temos recortes de cenas das quais tudo pode acontecer.

Professores / Direção de cena: Fabiana Carqueijo

Diretor da escola: Luiz Daniel Lourenço

Coordenadora pedagógica: Elaine Harmel

Elenco: Alice Carvalho, Ana Clara Gilabel, Ana Júlia da Silva, Beatriz Siqueira, Gabriela Balthazar, Helena Baeta, Isabella Silva, Isabelli Paiva, Isabelly Pereira, Letícia Costa, Lorena Polla, Lucas Fernandes, Luiz Henrique Polo, Manuella More, Nicolly Rodrigues, Pedro Henrique de Bortoli, Rafael Naider e Victor Rocha

14 de outubro (terça-feira)

10h / livre

Teatro Timochenco Wehbi (Fundação das Artes)

A prova do livro – Espetáculo da EMEF Leandro Klein, de São Caetano do Sul

14 FESTIVAL FUNDAÇÃO DAS ARTES DE TEATRO ESTUDANTIL



Nico é um estudante preguiçoso, conhecido por evitar os estudos e viver de brincadeiras. No fim do ano, sua professora Gabriela anuncia que a prova final de recuperação será um resumo do livro. Desesperado, Nico conhece Letícia, uma colega apaixonada por leitura, que aceita ajudá-lo e começa a lhe contar a história que o menino deveria ler. O que parecia apenas um romance juvenil se transforma em mistério quando Letícia desaparece misteriosamente após uma tarde de estudos. Todos passam a suspeitar de Nico, que acaba preso injustamente. Na cadeia, recebe um exemplar do livro da própria professora Gabriela. Para passar o tempo dentro da cela, o menino resolve ler o romance, mas descobre que a versão narrada por Letícia escondia mensagens cifradas sobre o seu destino. Uma peça que mistura humor, suspense e emoção, mostrando como a leitura pode transformar vidas — e até salvar uma.

Elenco: Allicia Carraro Teixeira, Isabella Maria Caetano, Juan Pablo Guimarães Lima, Larissa Katayose Goulart, Larissa Rodrigues de Lira, Lívia Christ Lourencetti, Luiza Souza, Maria Eduarda Souza, Sophia Serra Costa, Tihany Tereskova Neto e Vinicius Delmondes

Texto e direção: Jean de Oliveira Ferreira

Luz, som, cenário e figurino: Grupo de apoio do Teatro Leandro Klein

14 de outubro (terça-feira)

15h / livre

Teatro Timochenco Wehbi (Fundação das Artes)

Sonho de uma noite de verão – Espetáculo do Colégio Eduardo Gomes, de São Caetano do Sul

Comédia de Shakespeare sobre confusões amorosas em um bosque encantado, onde fadas e elfos alteram os sentimentos de casais, resultando em muitas trapalhadas e mostrando que o amor verdadeiro deve prevalecer... ou não.

Direção geral e concepção cênica: Robson Scobar

Dramaturgia: Adaptação feita por Daniela Terehoff, a partir da obra de Shakespeare

Criação e operação de luz: Anderson Suriano

Adereços, objetos e figurinos: O grupo

Fotografia: Laís Monstavicius

Elenco: Ana Helena de Siqueira Lima Pereira (Demétrio), Breno Bittar Ribeiro (Helena), Heitor Vieira Leitão (Egeu e Marmelo), Isabella Biasotto Symkowicz (Lisandro), Jorge de Assumpção Andrade (Duque Teseu e Profundo), Lara Dorotheu Franco de Oliveira (Oberon), Lara Martins Vettorazzi (Titânia e Ordeira), Lorena Castanheira Sabino (Esfomeada e Hipólita), Maria Luiza



Albaceti Batistel (Hérnia), Stella Albuquerque Sartori (Fada e Flauta), Theo Monstavičius (Puck)

Monitoria teatral (assistentes): Luiza Cavalcante Ertner e Maria Luiza Daniel Pengo

Produção: Núcleo de Estudos Teatrais Colégio Eduardo Gomes em parceria com a Fundação de Rotarianos de São Caetano do Sul

15 de outubro (quarta-feira)

10h / livre

Teatro Timochenco Wehbi (Fundação das Artes)

Raio e faísca – Espetáculo do Colégio Toth, de Ribeirão Pires

Núcleo Raio: Meu crescer – A invenção do amanhã

No dia do seu aniversário, Wendy pede para ser criança para sempre. Com a ajuda de duas fadas madrinhas e aventuras na Terra do Nunca, descobre que crescer é levar a criança interior para toda a vida.

Elenco Núcleo Raio: Ana Cecília Zamite, Pedro Bontempo, Benjamin Esposito, Rafaela Barbosa, Sophia Mequilino, Julia Magela, Julia Vilela, Melanie Schaefer, Lucas Magela, Lucas Melo, Matheus Leal, Mateus Scanfella e Miguel Lipinski

Texto e direção: Roberta Xavier

Núcleo Faísca: Compro, logo existo!

Quatro jovens consumistas caem em um reality show virtual, aprendendo a consumir de forma consciente e valorizar o que realmente importa.

Elenco Núcleo Faísca: Alice Salviano, Arthur Carneiro, Arthur Franco, Beatriz Carneiro, Fernando Gomes, Rafaela Barreiro, Isabela Fuzari e Henrique Franco

Texto e direção: Roberta Xavier

15 de outubro (quarta-feira)

15h / livre

Teatro Timochenco Wehbi (Fundação das Artes)

Terror e miséria – Espetáculo da EMARP – Escola Municipal de Artes de Ribeirão Pires

14 FESTIVAL FUNDAÇÃO DAS ARTES DE TEATRO ESTUDANTIL



Reflexões sobre padrões estéticos, pressões sociais e sonhos condicionados por curtidas na internet. Um mosaico de cenas que relatam momentos de terror e miséria de nossos tempos.

Direção: Rondinely Lima

Assistência de direção: Felipe Ribeiro

Direção musical: Letícia Pina e Lidia Pina

Dramaturgia: Criação coletiva

Elenco: Alana Lorrayne Balbino Pinheiro, Alice Mirella Oliveira da Silva, Alexa de Carvalho Bonifácio Silva, Ana Carolina Barreto, Ana Clara Martins da Silva, André Rengies dos Santos, Anna Rafaela O. Freitas, Breno Almeida, Davi Ferreira Leite, Emanuelli Vitória, Isabela Leite Diamante, João Victor Gomes Silva, Júlia Bruno Dias Marin, Lavínia Honorato, Letícia Fernandes Pina, Lidia Fernandes Pina, Maria Eduarda C. de Andrade, Maria Eduarda C. Dinarte, Mayra Betega Silva, Rafaella Silva de Pinho Araújo, Stephanie Arruda Vicentini e Vitória Novaes P. Noll

15 de outubro (quarta-feira)

20h / livre

Teatro Timochenco Wehbi (Fundação das Artes)

Desencaixados – Espetáculo do Instituto de Ensino Sagrada Família, de São Caetano do Sul

Mesmo desencaixados da sociedade, Marinete e Chimbal tentam provar seu valor e completar uma importante missão, contando com a ajuda de pessoas igualmente deslocadas.

Cia Entulho de Teatro

Elenco: Águeda Maria, João Lucas, Laura Malentachi, Lucas Elias, Marina Brito, Pietra Hass e Victória Meneguelli

Criação coletiva

Orientação: Ingrid Daniele e Rodrigo Lorota

Iluminação: Rafa Inácio

Operação de luz: Guilherme Almeida

16 de outubro (quinta-feira)

15h / livre

Teatro Timochenco Wehbi (Fundação das Artes)

14 FESTIVAL FUNDAÇÃO DAS ARTES DE TEATRO ESTUDANTIL



As guitarristas de Quixeramobim – Espetáculo da EMEF Prof. Décio Machado Gaia, de São Caetano do Sul

Uma pequena e distante cidade é atacada por uma praga de ratos. Para se livrar dela, o rei contrata três guitarristas que encantam os ratos. Enganadas pelo rei, as artistas usam seu dom para encantar as crianças da cidade e levá-las para longe. Inspirada no conto “O Flautista de Hamelin”, a peça é uma metáfora sobre a importância da arte na vida de uma comunidade.

Texto: Djalma Lima e Bia Cardoso

Direção: Djalma Lima

Sonoplastia e iluminação: Djalma Lima

Produção: Ive Diniz e Fátima Riba

Cenário: Eleonora Macedo

Figurino: Rebeca Bitecourt

Operador de som: Djalma Lima

Operadora de luz: Fernanda Souza

Coordenação de palco: Anna Orsatti e Neiderames Cavalcante S. Santos

Elenco: Alice Levi Aquino Bispo, Ana Beatriz Tognela Garrido, Arthur Henrique Amoras Bento Lira, Emilly Barros Moreira, Enzo Oliveira Santos Dias, Fabio Eiji Mello Kamiya, Helena Alves Peron, Helena Beividas dos Reis, Jade Bonita Colla, João Vicente Ecker Guarriero, José Pedro Deliberaes Rigueti, Lorena Ferreira da Silva, Luiza Fernanda Benite Russi dos Santos, Manuela de Souza Miguel, Maria Eduarda Capela Constantino, Mariana Alvarenga Rocha, Mario Del Corsi Neto, Miguel Augusto Silva Bezerra, Pedro Antony Garcia de Oliveira, Pedro Bueno Brito Coelho, Riky Siqueira Hosozuka, Thales Daniel Santos Campos, Vinicius Rimom Moinhos Ferrari, Vitoria Nicolly Costa Moura, Yasmin Cazemiro Lima da Silva, Zion Caproni Afonso, Jose Henrique Sousa de Figueredo e Valentina Rodrigues Herrera

17 de outubro (sexta-feira)

15h / livre

Teatro Timochenco Wehbi (Fundação das Artes)

Hamlet Reset – Espetáculo do Colégio IEMANO (Instituto de Educação Manoel da Nóbrega) – Grupo de Teatro Trup’lê, de Diadema

A princesa Hamlet desconfia de uma conspiração de seu tio Cláudio contra seu pai, o rei. Hamlet e sua amiga Ofélia tramam um plano com uma peça de teatro para desmascarar Cláudio. A história brinca com a expectativa do público, trazendo os mesmos conflitos da trama original, mas com reviravoltas diferentes.

14 FESTIVAL FUNDAÇÃO DAS ARTES DE TEATRO ESTUDANTIL



Direção: Gabriel Pequeno
Dramaturgismo: TRUP'IE
Desenho de luz: Gabriel Pequeno
Cenário e figurino: TRUP'IE
Produção: Elisa Magalhães Lunkes Conrado

Elenco: Clarice Oliveira Alves, Marina de Oliveira Amorim, Julia Borges Nicolau, Clara Atademos Leite, Nicolly Alves Brito, Laura Seabra Santos, Maria Clara Barros Antunes, Amelie Ava Brighi Gusmão e Julianne Lopes Braga de Albuquerque

17 de outubro (sexta-feira)

20h / livre

Teatro Timochenco Wehbi (Fundação das Artes)

Murro em ponta de faca – Espetáculo da Escola da Vila, de São Paulo

Na estrada da vida, viajando sempre sem retorno, os casais Paulo e Maria, Barra e Foguinho, Seu Doutor e Margarida enfrentam distâncias e dificuldades. Um espetáculo sobre deslocamento, perda e resistência.

Direção: Lúiza Zaidan

Elenco: Alana Corral Guimarães (Marga), Azul Favero Gongora Correia Ferreira Lima (Paulo), Fernando Costa e Silva (Barra), Helena Cerri Cotrim (Maria), Julia Carneiro (Foguinho), Luís Chuí (Paulo), Maria Luísa Zullo (Maria), Miguel Branco (Paulo), Nana Cavaleiro (Marga), Pedro Palin (Barra), Sarah Cristiane (Maria), Sebastian Leona (Doutor), Teresa Shikida (Doutor), Theo Brazil (Doutor e Margarida), Valentina Pantuso (Foguinho), Vicente Dias (Barra)

Orientação musical: Martin Pantuso e Maurício Pazz

Coreografia (tango): Eduara Cavaleiro

Orientação para cenografia: Rafael Leona

Produção: Sabryna Gomes dos Santos

Adaptação, iluminação, cenário e música: Grupo de Teatro da Vila

18 de outubro (sábado)

11h / livre

Teatro Timochenco Wehbi (Fundação das Artes)

Cindy – Espetáculo do Colégio Senemby, de Caieiras

14 FESTIVAL FUNDAÇÃO DAS ARTES DE TEATRO ESTUDANTIL



Cindy ama tocar guitarra e sonha montar uma banda com seu amigo baterista Ratão. Quando seu pai encontra uma nova companheira, sua vida muda, e a peça explora os desafios e sonhos de uma adolescente.

Texto e direção: Laura Carvalho

Elenco: Alice Trugilio Sanches, Lavinia Rios Gomes de Oliveira, Lorena Reis Santos, Marina Ayumi Calçada Mori e Vítor Salomão Tofani

Cenário, figurino e trilha sonora: O grupo

Luz e som: Fernando Azevedo

18 de outubro (sábado)

17h / livre

Teatro Timochenco Wehbi (Fundação das Artes)

Romeu & Julieta & algumas outras coisas – Espetáculo do Núcleo Mangata de Teatro Adolescente da Fundação das Artes de São Caetano do Sul

Seis atores tentam sobreviver da arte em um mundo fantástico, explorando a vida, a morte e os limites do submundo teatral.

Elenco: AJ Moura, Alisson de Andrade, Anna Gasques, Anne Isabel, Antonio de Moraes Capecchi, Bispo, Giulia Furlaneto, Heloi Valero, Iris Januzzi, Julia Fontanillas Ribeiro, Kira Ribeiro Rua, Laura Caetano, Laura Moron Bonilho, Lex Silva, Leticia Benites dos Santos, Luiza Barasniewski, Maria Ramazotti, Mirella Almada, Ste Melo e Wolliver Rocha

Direção geral: Vanessa Senatori

Dramaturgia: Paulo Ribeiro Neto, a partir de criação coletiva com o Núcleo Mangata (2025)

Preparação vocal: Nelson Ferreira Neto

Monitoria acadêmica: Danillo Borges, Daniel Murilha, Iris Grana, Lua Ribeiro, Nelson Ferreira Neto, Paulo Ribeiro Neto e Thayná de Sousa